**7** **Retrouve les mots de la liste dans cette grille.**

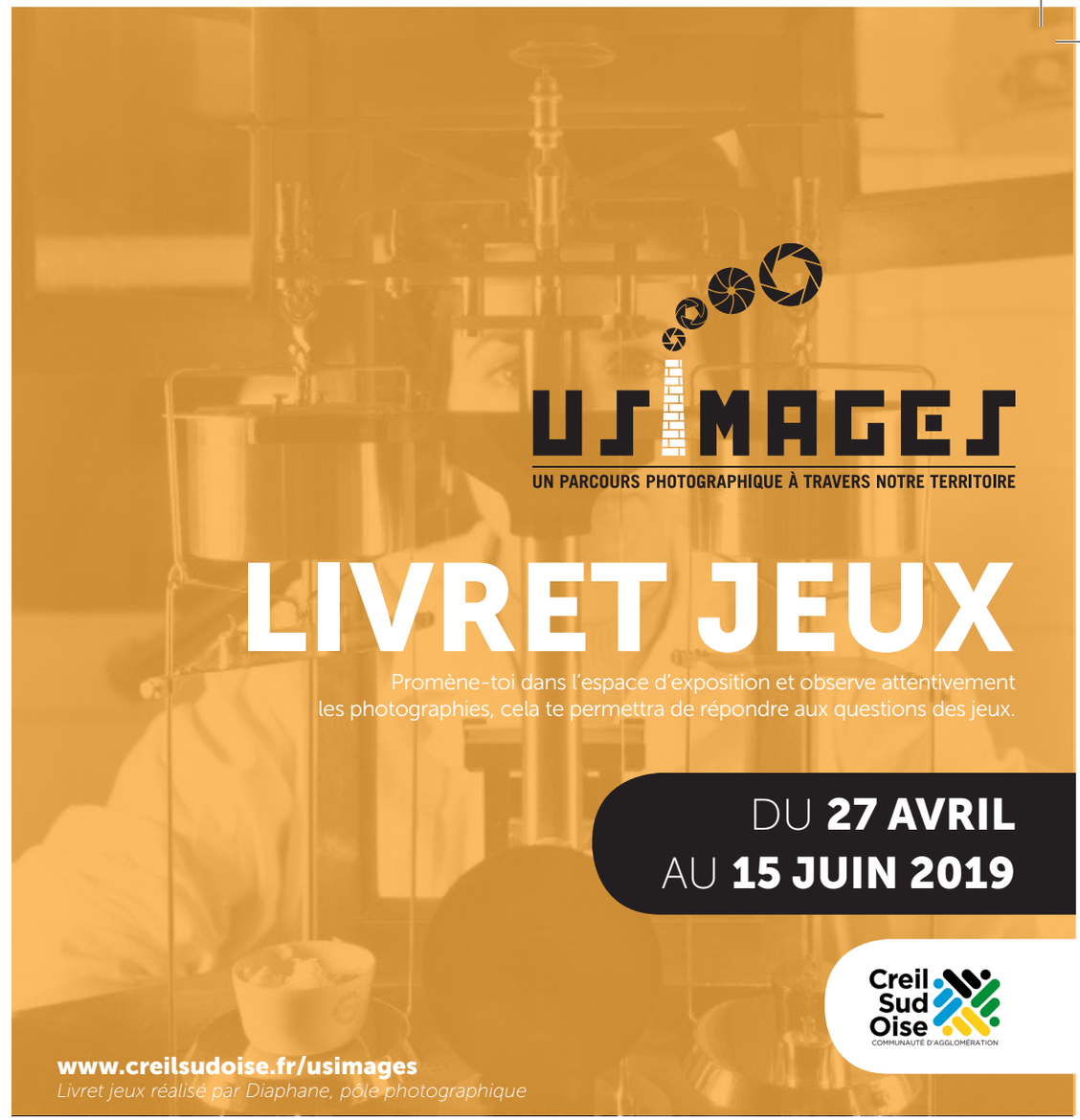
| A | R | G | S | E | Z | E | I | R | T | E | M | O | E | G | O | T |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| R | T | E | D | I | U | M | C | F | O | P | S | I | U | K | C | L |
| C | I | O | X | N | S | E | N | I | H | C | A | M | H | E | N | U |
| H | S | U | I | P | R | O | F | I | L | R | V | Y | P | R | C | M |
| I | P | D | J | A | O | T | U | Y | A | U | X | C | S | J | M | I |
| T | S | L | G | P | C | S | I | E | K | B | C | G | D | A | Y | E |
| E | Y | M | O | A | D | E | I | H | D | P | L | N | I | L | G | R |
| C | X | U | A | N | P | H | O | T | O | G | R | A | P | H | I | E |
| T | O | D | S | R | G | W | B | E | I | C | U | T | N | C | E | O |
| U | M | I | E | L | H | E | J | A | M | O | O | Z | T | C | S | U |
| R | E | A | U | N | R | C | E | M | P | F | N | D | E | I | B | V |
| E | L | C | L | B | S | H | C | U | V | O | I | T | U | R | E | R |
| H | J | E | M | A | D | I | T | I | A | R | T | R | O | P | H | I |
| C | N | O | I | R | G | M | I | N | D | U | S | T | R | I | E | E |
| E | S | A | D | S | P | I | F | E | C | A | D | R | A | G | E | R |
| I | U | K | R | Y | U | E | S | R | I | U | O | B | J | E | T | S |
| R | E | P | O | R | T | A | G | E | S | E | G | A | M | I | S | U |

EXPOSITION
PHOTOGRAPHIE
OBJECTIF
ZOOM
PLONGEE
CADRAGE
PORTRAIT
PAYSAGE
REPORTAGE
TUYAUX
OBJETS
CHIMIE
MACHINES
OUVRIERS
PROFIL
NOIR
BLANC
OMBRE
LUMIERE
GEOMETRIE
INDUSTRIE
USIMAGES
VOITURE
ARCHITECTURE

**Les lettres colorées dans la grille forment un mot mystère, sauras-tu le retrouver ?** (Indice 1: Les lettres sont dans l'ordre. / Indice 2: Tu en as vu dans l'exposition)

Une _ _ _ _ _ _ _ - _ _ _ _ _ _ _ _ est un tirage qui comporte différentes images d'une pellicule. Après la prise de vue, elle permet de sélectionner les images à tirer ensuite par agrandissement.

*Réponses: 1-Jean-Pierre Sudre; français; 2-B; 3-A: Architecture et géométrie; B: Machines et gros plan; C: Chimie et transparence; D-Portrait et profil; E: Voiture et chaîne de montage; 6- paysage industriel; contre-plongée, centre, escaliers, cadre, fumée; 7- planche-contact*



# US MAGES

UN PARCOURS PHOTOGRAPHIQUE À TRAVERS NOTRE TERRITOIRE

# LIVRET JEUX

Promène-toi dans l'espace d'exposition et observe attentivement les photographies, cela te permettra de répondre aux questions des jeux.

DU **27 AVRIL**
AU **15 JUIN 2019**

Creil Sud Oise
COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION

**www.creilsudoise.fr/usimages**
*Livret jeux réalisé par Diaphane, pôle photographique*

**Qui est le photographe ?**

**Jean-Pierre Sudre** est un photographe français (1921-1997). Il débute par une formation dans le domaine du cinéma avant de se tourner vers la photographie. Pendant plus de dix ans, il travaille pour des entreprises (laboratoires, industries automobiles...) et photographie les ouvriers et les machines.

**Exposition**

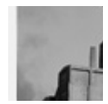
***Le photographe et l'industrie 1956-1966***
Jean-Pierre Sudre

Maison de la pierre du Sud de l'Oise,
Saint-Maximin

**1** **Lis le texte de présentation qui figure en 1ère page pour répondre aux questions.**

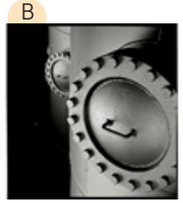
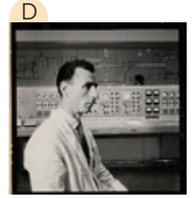
- Comment s'appelle le photographe ? .....
- Quelle est sa nationalité ? .....

**2** Trouve le carré qui ne fait pas partie de la photographie ci-contre et entoure-le.

A
B
C
D
E 
F

**3** **Relie les photographies suivantes aux mots auxquels elles correspondent.**

Machines · Portrait · Voitures · Chimie · Architecture

A
B 
C
D 
E

Profil · Gros plan · Géométrie · Chaîne de montage · Transparence

**5** **Ces deux hommes travaillent sur des échelles suspendues dans les airs. Imagine ce qu'ils peuvent se dire à la manière d'une bande dessinée.**

**6** **Sauras-tu replacer les mots manquants dans le texte ci-dessous ?**
cadre - paysage industriel - contre-plongée - escaliers - centre - fumée

Le **hors-champ,** c'est ce que l'on ne voit pas, ce qui est hors du cadre de l'image.

Le sujet de la photographie est un ..... Le photographe s'est placé en dessous de son sujet : c'est une vue en ..... Au ..... de l'image, une tour domine. Elle est dotée de passerelles et d' ..... La tour s'inscrit dans un ..... formé par les tuyaux et le bord de la photographie. De la ..... sort d'une cheminée. On ne voit que le haut de la cheminée puisqu'elle est située **hors du champ*** de la photographie.